

Stundu plāns 10.m

Literatūra 2020. gada maijā (6 stundas)

Literatūra 10.klasei (2 stundas) **Kā iepazīt rakstnieku interaktīvā spēlē?**

Sasniedzamais rezultāts:

- 1., 2.stundā skolēns, iepazīstot aplikācijas MetaverseStudio rīku, raksta stāstu, kas būs par pamatu digitālam produktam – jaunam paplašinātās realitātes stāstam, ko varēs lietot neierobežots skaits cilvēku.

1. Aktualizācija, apjēgšana:

Uzdevums – paskatīt Liepājas pieredzi Metaverse izmantojumā spēlē par Barikādēm.

<https://www.liepajniekiem.lv/zinas/sabiedriba/skoleni-sacentisies-barikadem-veltita-interaktiva-konkursa/>

<https://www.youtube.com/watch?v=EdK27z5tW2Y>

2. Lietošana:

STUNDAS darbs. Skolēns izpēta digitālās iespējas <https://studio.gometa.io/learn> un izdomā, kuru Jelgavas vai Zemgales novada rakstnieku viņš/viņa varētu pētīt. Skolēns klasē izvēlas sadarbības partneri un abi aizpilda ideju tabulu, un sūta skolotājam. Nākamajā stundā abi skolēni apmainīsies idejām par paplašinātās realitātes stāstu un uzrakstīs tā scenāriju (vietas, cilvēki, aktivitātes, teksti, informatīvie video un mājaslapas, aptaujas utt.) vai izveidos paplašinātās realitātes izmēģinājuma versiju, ko klasesbiedri lietos un novērtēs.

Nr.	Uzdevums vai jautājums	Skolēnu atbildes
1.	Kas ir paplašinātā realitāte, kā tā izskatās darbībā?	
2.	Kuru rakstnieku grupa izvēlējās pētīt?	
3.	Kāda viņa/viņai saistība ar Jelgavu vai Zemgali?	
4.	Kāds būs jūsu darba nosaukums?	
5.	Kas būs jūsu varonis, kas veidos dialogu, vadīs pa adresēm, piedāvās aktivitātes?	Te jāieraksta (2D vai 3D) un varoņa jeb čaraktera vārds. Piemēram, es taisīju stātu, kura varone ir Aspazija, kas vadā sekotāju pa savu jaunības dienu pilsētu 1889.gadā.
6.	Kādas grūtības jūs paredzat savā turpmākajā darbā?	
2.stundā skolēni raksta spēles scenāriju, bez īpaša šablona un plāna (lai neierobežotu radošumu).		

3. Saziņa:

e-klasē un Vatsapā

4. Refleksija:

Skolēni aizpilda kopīgotu tabulu ar vārdiem, rakstniekiem, projektu nosaukumiem.
Nosūta stundas darbu skolotājam, lai nākamajā stundā veiktu ieteiktās izmaiņas.

Lai veicas!

Literatūra 10.klasei (2 stundas) **Spēles scenārija rakstīšana**

Sasniedzamais rezultāts:

- **3.stundā** skolēns, salīdzinot savu scenāriju ar piedāvāto veic/neveic korekcijas stāstā par grupas izvēlēto rakstnieku
- **4.stundā** un veido spēli lietotnē Metaverse.

1. Aktualizācija, apjēgšana:

Uzdevums – apskati skolēnu grupas scenārija paraugu un veic pārrunas ar pārinieku un skolotāju par savas spēles satura (scenārija) uzlabojumiem.


Nr.	Varoņa teksts	Vieta, darbība un jautājumi/uzdevumi/aptauja /mīkla/cits radošs uzdevums	Saites uz digitālajiem papildmateriāliem
1.	<p>Alnis Hanss: Sveiki, ceļotāji! Esmu vietējais alnis Hanss. Šeit Jelgavā esmu pavadījis vairākus mūžus, piedzīvojis visdažādākās pārmaiņas un redzējis, kā top nozīmīgas personības. Vēlējos Jūs aicināt ceļojumā uz Jelgavu vairāk kā simts gadiem pagātnē un izstaigāt tās ceļus pa Latvijas teātra tēva pēdām.</p> <p>Mūsu ceļš sāksies Svētes ielā, kur atradās pilsētas pulksteņmeistara Jūliusa Felckes nams.</p> <p>1848. gada 11. oktobrī – Jelgavai bīstamā laikā holēras sērgas plosīšanās dēļ - viņa meitai Otīlijai šeit piedzimst dēls, kuram piešķir Ādolfa vārdu.</p> <p>Ādolfs ir augstu, ne zemu dzimis, jo pasaulē nācis sava vectēva mājas jūmtistabiņā. Vismaz tā vēlāk par savu izcelsmi ironizēja viņš pats.</p> <p>(Viss padarīts! Dodamies uz Jāņa Čakstes bulvāri 9.)</p>	<p>Svētes iela</p> <p>Lietotājs pēc Hansa runas noklausās nelielu audio fragmentu un atbild uz dažiem jautājumiem.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kam piederēja māja, kurā piedzima Ādolfs Alunāns? (vectēvam) 2. Kurā istabā Ādolfs tika sagaidīts? (jūmtistabā) 3. Kas padarīja laiku, kurā Ādolfs piedzima, tik drūmu? (holēra) 	<p>Aplikācijas lietotājs noklausās nelielu audio fragmentu līdz 4:54 https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/ieludz-radioteatris/muzikals-uzvedums-re-ka-zinge-skan-ar-un-par-adolfu-alunanu.a116134/</p> <p>Lietotājs apskata attēlu un iepazīstas ar informāciju par teātra tēvu http://literatura.lv/lv/person/Adolfs-Alunans/872198 https://lv.wikipedia.org/wiki/%C4%80dolfs_Alun%C4%81ns</p> <p>un apskata attēlu ar Ādolfa vectēva Felckes namu.</p>
2.	<p>Alnis Hanss: Esam klāt pirmajā pieturā. Ja mana aļņa atmiņa mani neviļ, tad šeit Alunāna laikā atrastos vecais tirgus laukums un Jums priekšā stāvētu nevis daudzdzīvokļu māja, bet gan pilsētas rātsnams. Jaunais Alunāns šeit iegriezās diezgan</p>	<p>Jāņa Čakstes bulvāris 9</p> <p>Lietotājs pēc virtuālā varoņa Hansa runas apskata attēlus un izlasa īsu aprakstu, tad atbild uz jautājumiem.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cik stāvi ir ēkai, kas tagad stāv rātsnama vietā? (5) 	<p>Aplikācijas lietotājs apskata informāciju un izlasa īsu aprakstu par rātsnamu. https://www.zz.lv/foto/tolaik-un-tagad-ratsnams-147833</p> <p>Foto ar veco Jelgavas</p>


	<p>bieži, jo Jūliuss, Ādolfa vectēvs, bija Jelgavas rātskungs un viņš mēdza mazdēlu jau no piecu gadu vecuma ņemt sev līdzī uz izrādēm Jelgavas vācu teātrī, kas atradās tepat netālu. Līdzīgi kā mazais Ādolfs, šeit tagad atrodami arī mēs ceļā uz teātri. Bet cik daudz diez šī vieta ir mainījusies?</p>	<p>2. Cik šādas ēkas te atrodas? (5)</p> <p>3. Cik gadi bija mazajam Ādolfam, kad vectēvs viņu sāka ņemt līdzī uz teātra izrādēm? (5)</p> <p>Lietotājs pēc atbildēšanas uz jautājumiem izpēta bildi un cenšas tikt uz vietu, kur aptuveni atradās Vācu teātra nams.</p> <p>4. Apskatiet doto attēlu, (labajā malā atrodas rātsnams, bet kreisajā Vācu teātra nams) izseciniet kur atradās Vācu teātra nams un dodieties uz to vietu, kur aptuveni tas atradās.</p>	<p>tirgus laukumu https://www.jelgava.lv/v/pilseta/pilseta/vesture-1/tirgus-laukums/</p> <p>Lietotājs apskata doto attēlu, labajā malā atrodas rātsnams, attēla kreisajā malā atrodas Vācu teātra nams.</p> 
<p>3.</p>	<p>Alnis Hanss: Diemžēl, tāpat kā rātsnams un arī citas celtnes Jelgavā, vācu teātra ēka vairs nepastāv un mēs nevaram viņu apskatīt, bet gan tikai aptuveni mēģināt noteikt tās vēsturisko atrašanās vietu.</p> <p>Ādolfa vectēvs bija liels teātra cienītājs. Bieži, kad spēlēja kāda trupa, viņš mīlēja apmeklēt veco pilsētas teātri. Ar šo mīlestību viņš dalījās ar savu mazdēlu, kuru šad un tad aicināja sev līdzī uz izrādēm.</p> <p>Tieši Jelgavas vācu teātrī mazajā Ādolfā dzima viņa deģme. Pirmā saskarsme ar teātri viņam šķita apbrīnas vērtā un izraisīja viņa mīlestību pret to, kas bija raksturīga visa mūža garumā.</p> <p>Bet pati teātra ēka nebija diez ko pievilcīga – drūma, netīra, tumši pelēka māja ar šauriem lodziņiem, kas vairāk atgādināja kādu šķūni. Zālē atradās apputējušas sarkanu solu rindas, uz skatuves bija daži nodriskāti dekorāciju gabali, kurus apgaismoja dzeltenīga gaisma no petroleju lampām.</p> <p>Nekā ne spoža, ne pievilcīga, tomēr Ādolfam viss tas likās</p>	<p>~Uzvaras iela</p> <p>Lietotājs iedarbina savu fantāziju, iztēlojoties sevi Alunāna laika teātrī, vēlāk aizpilda krustvārdu mīklu.</p> <p>1. Atrodiet kur apsēsties, ja ir iespēja uzvelciet austiņas un ieslēdziet audio. Kad to esat izdarījis, aiztaisiet acis un dziļi ieelpojiet. Iztēlojies sevi sēžam Vācu teātra namā. Neaizmirstiet turēt savas mantas blakus.</p> <p>2. Aizpildiet doto krustvārdu mīklu!</p>	<p>Aplikācijas lietotājs noklausās audio un noskatās skolēnu veidotu īsfilmu par Ādolfu Alunānu https://www.youtube.com/watch?v=hfq2QNtuAQ https://www.youtube.com/watch?v=-CO_AAxsaLQ</p> <p>Lietotājs aizpilda krustvārdu mīklu https://www.armoredpenguin.com/crossword/Data/2020.05/2006/20061258.289.html</p> <p>Krustvārdu mīklas atbildes. https://www.armoredpenguin.com/crossword/bin/crossword.cgi?cmd=answerkeyhtml&filefrag=2020.05/2006/20061258.289.html</p>

	<p>brīnumains – gan puskrēsla, gan necilās dekorācijas. Ar bērna fantāzijas palīdzību viņš šeit redzēja gan pilis, gan dārzus, mežus un būdiņas.</p> <p>(Turpināsim mūsu ceļojumu, dodoties uz Akadēmijas ielu 10.)</p>		
4.	<p>Alnis Hanss: Esam klāt. Mūsdienā Jelgavas Ģederta Eliasa Vēstures un Mākslas muzejs vēsturē atpazīstams kā Jelgavas ģimnāzija. 1837. gadā tai nomainīja nosaukumu uz Jelgavas vīriešu ģimnāziju, zem kura arī mācījās Ādolfs, kad bija jauns.</p> <p>Ja atminos, par Ādolfu ģimnāzijā daudz zinājis vēsturnieks A. Johansons, kurš teicis tā: “Ģimnāzijā Ādolfs bija vērīgs, attapīgs un saprātīgs visās mācībās. Tikai katrreiz nav čakli mācījies, sevišķi augstākās klasēs, kad daudz bija jānodarbojas ar vecām svešvalodām. Lāgā pavisam nav varējis aprasties ar grieķu valodu. Tā bijusi un palikusi biedēklis visu skolas laiku.”</p> <p>(Tagad laiks doties uz Lielo ielu 21!)</p>	<p>Akadēmijas iela 10</p> <p>Lietotājs pēc virtuālā varoņa Hansa runas iepazīstas ar papildu informāciju un attēliem, pēc tam pilda uzdevumus.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uzrakstiet, kā saucās šī ēka, kad Ādolfs Alunāns tajā mācījās. (Jelgavas vīriešu ģimnāzija) 2. Uztaisiet pašbildi uz Ģederta Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja fona. 3. Atrodiet 7 atšķirības starp ēku dzīvē un dotajā bildē. 	<p>Aplikācijas lietotājs apskata attēlu un salīdzina kā izskatās ēka tagad un kāda tā bija Alunāna laikā.</p>  <p>Te arī var noklausīties par ēkas vēsturi. https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/augstak-par-zemi/rosiga-zinasanu-glabanas-vid-academia-petrina-biblioteka-jelg.a120659/</p> <p>Atšķirības.</p> 
5.	<p>Alnis Hanss: Pirms Alunānam radās saskarsme ar vietu, kur tikko ieradāmies mēs, viņš bija savu laiku nodevis teātrim jau daudz vairāk un, sākot ar 1866. gadu, strādāja par aktieri. Vispirms, Tērbatas vācu vasaras teātrī, tad 1867. gadā Rēveles (Tallinas) vācu teātrī. 1868.-69. gada ziemu viņš pavadīja Pēterburgā un piedalījās vācu aktieru viesizrādēs Viborgā. Šajā laika periodā viņš arī sarakstīja savu pirmo lugu “Pašu audzināts” un nosūtīja to uz Jelgavu tēva jaunākajam brālim Heinriham.</p>	<p>Lielā iela 21</p> <p>Lietotājs, apskatījis lugu aprakstus un noskatījis video materiālus, dodas pildīt uzdevumu.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dodieties uz Ozolskvēru un nofotografējieties ar Jelgavasalni. 	<p>Aplikācijas lietotājs izlasa īsus lugu aprakstus https://www.zvaigzne.lv/lv/gramatas/apraksts/25-5-lugu-izlase.html</p> <p>Noskatās video un izpēta tajā bildes, lai saprastu, kāpēc daudzas ēkas izskatās savādāk vai vispār vairs nepastāv. https://www.youtube.com/watch?time_continue=194&v=3LywhY_iU1M&feature=emb_logo</p>

	<p>Tāpēc arī šeit atrodamies. Heinrihs nodarbojās ar žurnālistiku un viņam piederēja drukātava un grāmatu veikals, kurš kādreiz atradās šeit. Brāļadēls uzreiz prata novērtēt Ādolfa rosību un palīdzēja viņam realizēt pirmo darbu.</p> <p>(Turpināsim ceļu un dosimies uz Katoļu ielu 7!)</p>		https://www.youtube.com/watch?v=7huf5hcUGME
6.	<p>Alnis Hanss: Šoreiz nebija nemaz tik tālu ko ceļot. Esam jau krietnu gabalu nogājuši. Alunāns arī bija ceļojis samērā daudz līdz nonāca šeit, tāpēc iesaku atpūsties, ja ir nepieciešamība.</p> <p>Agrāk šeit atradās Latviešu biedrības nams, bet mūsdienās šeit izskatās pavisam citādāk.</p> <p>Kopš 1870. gada Alunāns 15 gadus bija Rīgas Latviešu biedrības teātra vadonis. Neskatoties uz Alunāna devumu teātrim, biežas nesaskaņas starp viņu un Rīgas Latviešu biedrību noveda pie tā, ka Alunānam nācās no Rīgas teātra aiziet. 1886. gadā Ādolfs apmetās uz dzīvi Jelgavā, kur joprojām nodarbojās ar teātri un ar to saistīto. 1892.gadā Ādolfs Alunāns mēģināja atsākt profesionālā teātra vadītāja darbību, parakstot līgumu ar Jelgavas Latviešu biedrības teātra komisiju par to, ka uzņemas vadīt teātri un sagatavot visas vajadzīgas izrādes. Par teātra vadītāja darbību presē drīz vien parādījās kritiskas piebildes. Viņš tās, bez šaubām, nepieņēma, uzlūkoja par intrigām un jau oktobrī, lauzis līgumu, no teātra vadības atteicās.</p> <p>(Esam jau pusceļā. Dodamies uz Akadēmijas ielu 19!)</p>	<p>Katoļu iela 7</p> <p>Lietotājs noskatījies video pilda uzdevumu un atbild uz jautājumiem.</p> <p>1. Atrodiet Latviešu biedrības nama atceres zīmi un nofotografējiet to tā, lai digitālais Alnis stāvētu tam blakus.</p> <p>2. Ar kādas lugas iestudējumu Jelgavas teātris atklājis savu pirmo sezonu? (Ilga)</p> <p>3. Kas bija šīs lugas autors? (Anna Brigadere)</p> <p>4. Cik skatītāju vietas bija teātra zālē? (810)</p>	<p>Aplikācijas lietotājs apskata video, ja vajadzīgs iepazīstas ar informāciju par Jelgavas Latviešu biedrību</p> <p>https://www.rlb.lv/latviesu-organizacijas-un-skolas-arzemes/jelgavas-latviesu-biedriba</p>
7.	Alnis Hanss:	Akadēmijas iela 19	Aplikācijas lietotājs

	<p>Esam klāt! Āgrāk te atradās Jelgavas Vācu Amatnieku biedrība.</p> <p>1897.gadā Alunāns ar savu vasaras teātri pārcēlās uz Jelgavas Vācu amatnieku biedrības telpām. Pati biedrība bija dibināta 1874.gadā. Šis teātris Alunāna pavadījuma ļoti veiksmīgi darbojās līdz pat 1904.gadam.</p> <p>(Dodamies uz Lielo ielu 6!)</p>	<p>Lietotājs apskata attēlus un aizpilda nelielu aptauju un atbild uz papildu jautājumu.</p> <p>1.Aizpildiet aptauju! 2.Kas par ēku tagad atrodas Akadēmijas ielā 19? (LLU Vides un būvzinātņu fakultāte)</p>	<p>apskata attēlus http://www.zudusilatvija.lv/objects/object/17140/</p> <p>Lietotājs aizpilda aptauju https://forms.gle/PZcGHi9J8dkDN7UeA</p>
8.	<p>Alnis Hanss: Ādolfs rūpējās arī par savu auditoriju un tās interesēm. Lai izrādes padarītu skatītājiem pievilcīgākas, Alunāns aicināja viņa rīkotajās izrādēs piedalīties aktierus no Rīgas, kā J. Duburu, R. Bērziņu, T. Bangu u.c. Pēc izrādēm neiztika bez pasēdēšanas labā restaurācijā. Viena no iemīļotākajām vietām bijusi Lindes viesnīca, kurā viesmākslinieki ne retums apmetušies.</p> <p>(Mūsu nākošais pieturas punkts - Vaļņu iela 3.)</p>	<p>Lielā iela 6</p> <p>Lietotājs iepazīstas ar aprakstu un attēliem</p> <p>1.Centieties nofotografēt tagadējo viesnīcas ēku līdzīgi, ka attēlā redzama Lindes viesnīca.</p>	<p>Aplikācijas lietotājs apskata attēlus un aprakstus https://www.zudusilatvija.lv/objects/object/10086/</p> <p>http://www.redzidzirdilaviju.lv/lv/search/photo/273093</p>
9.	<p>Alnis Hanss: Mēs esam klāt! Kādreiz te varēja redzēt ēku, kurā uz neilgu laiku dzīvoja Alunānu ģimene.</p> <p>Alunāni pārcēlās dzīvot uz Vaļņu ielu 3, jo tā izrādījās Ādolfam diezgan izdevīga vieta. Amatnieku biedrība turpat ar roku sasniedzama, un stacija arī nav tālu. Bet, lai cik tehniski laba šī vieta nebija, Ādolfam Alunānam šeit vienmēr sala un pastāvīgi radās grūtības un pārpratumi ar īres maksāšanu.</p> <p>(Turpinām ceļu uz Svētās Trīsvienības baznīcu Akadēmijas ielā 1!)</p>	<p>Vaļņu iela 3</p> <p>Lietotājs iepazīsies ar informāciju aizpilda testu.</p> <p>1.Aizpildiet testu!</p>	<p>Aplikācijas lietotājs pārskata informāciju par teātra tēvu. https://enciklopedija.lv/skirklis/40462</p> <p>Izpilda testu https://www.fyrebbox.com/play/adolfs-alunans_rDpnWrzrr</p>
10.	<p>Alnis Hanss: Tagad mēs atrodamies pie vienas</p>	<p>Akadēmijas iela 1</p>	<p>Aplikācijas lietotājs apskata attēlus un</p>

	<p>no skaistākajām Jelgavas ēkām - Svētās Trīsvienības baznīcas.</p> <p>Ādolfs Alunāns, tāpat kā viņa tēvocis Juris, bijis brīvdomātājs, un nekad īsti nav gājis uz baznīcām. Bet, neskatoties uz to, savus bērnus viņš kristīja Svētās Trīsvienības baznīcā, kas bija senākais dievnams un senākā mūra ēka Jelgavā.</p> <p>Mums ir paveicies, ka šīs brīnišķīgās ēkas tornis vēl joprojām stalti stāv Jelgavas vidū.</p> <p>(Dodamies uz Blaumaņa un Dobeles ielu krustojumu!)</p>	<p>Lietotājs iepazīstas ar informāciju un apskata attēlus.</p> <p>1. Iepazīstieties ar doto informāciju.</p>	<p>aparakstus</p> <p>Aplikācijas lietotājs pārskata informāciju un attēlus</p> <p>https://zudusilatvija.lv/object/object/8997/</p> <p>http://literatura.lv/lv/person/view?id=872211</p> <p>https://visit.jelgava.lv/lv/sv-trisvienibas-tornis/jelgavas-sv-trisvienibas-baznicas-vesture</p>
11.	<p>Alnis Hanss: Mēs esam klāt. Diemžēl, es nespēju precīzi atcerēties Aleksandrīnes Paukeres meiteņu skolas precīzo adresi, bet es zinu, ka šī ēka atradās tepat starp Blaumaņa, Dobeles, Viestura un Ausekļa ielām.</p> <p>Šī skola ļoti labi parāda Alunāna spītīgo raksturu. Kaut gan ieņēmumi no literāriem darbiem nebija nekādi spožie, Ādolfs uzstāja, ka visiem viņa 11 bērniem nepieciešama pieeja krietnai izglītībai. Visas Alunāna meitas ir apmeklējušas Paukeres augstāko meiteņu skolu. Tā bija privāta vācu skola, lai gan mācības tajā notikušas krievu valodā.</p> <p>(Mūsu nākošais pieturas punkts atrodas Stacijas ielā 1.)</p>	<p>Blaumaņa un Dobeles ielu krustojums</p> <p>Lietotājs pēc attēla un informācijas apskates atbild uz jautājumiem.</p> <p>1. Cik teātra tēvam bija meitas? (sešas)</p> <p>2. Kādā valodā viņa meitas mācījās skolā? (krievu)</p> <p>3. Cik Ādolfam Alunānam bija bērnu? (11)</p>	<p>Aplikācijas lietotājs pārskata informāciju un apskata doto attēlu</p> <p>http://www.jelgavniekiem.lv/pict/res/mana_jelgava.pdf</p> <p>(attēls 109.lpp)</p>  <p>https://enciklopedija.lv/skirklis/40462</p>
12.	<p>Alnis Hanss: Esam nonākuši līdz stacijai, bet šoreiz mēs nekur nebrauksim.</p> <p>Ņemot vērā biežo ceļošanas daudzumu, ko veica gan Alunāns viens pats, gan kopā ar teātri, Jelgavas stacija Ādolfam bija diezgan nozīmīga vieta. Tā ne tikai nodrošināja transportu viņam, bet arī viņa draugiem,</p>	<p>Stacijas iela 1</p> <p>Lietotājs iepazīsies ar informāciju un apskatījis attēlus fotogrāfē staciju.</p> <p>1. Uzņemiet bildi ar staciju tā, lai tas visvairāk atgādinātu doto attēlu.</p>	<p>Aplikācijas lietotājs apskata attēlus un aprakstus</p> <p>https://zudusilatvija.lv/object/object/11487/</p>

	<p>kolēģiem un auditorijai. Atšķirībā daudzām citām vietām, kuras esam apmeklējuši, stacija ir saglabājusies vislabāk. (Tagad laiks doties uz teātra tēva pēdējo dzīves vietu Filozofu iela 3)</p>		
13.	<p>Alnis Hanss: Esam nonākuši līdz teātra tēva pēdējai dzīves vietai.</p> <p>1910.gada septembra sākumā Alunāni pārcēlās uz kluso Filozofu ielu 3, kur mājas otrajā stāvā noīrēja nelielu dzīvoklīti. Pārcelšanās šeit Ādolfam bija sava veida atsacīšanās. Teātra zāles atradās tālu, un lai kaut kur aizbrauktu nu bija nepieciešams meklēt ormani, jo stacija vairs nebija tik pieejama kā iepriekš. Māja bija būvēta no koka un patālu no ielas, tās priekšā atradās dārziņš. Alunāns bija alcis dzīvības, kņadas un jautrības, bet nu jutās labi šīs nomales klusumā. Tagad par godu Alunānam šeit atrodas Alunāna memoriālais muzejs.</p> <p>(Tagad dosimies uz Mātera ielu 32!)</p>	<p>Filozofu iela 3</p> <p>Lietotājs noskatījies video atbild uz jautājumiem uzņem attēlu uz muzeja fona.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cik meitas kopā ar tēvu dzīvoja šajā ēkā? (3) 2. Kā sauca Ādolfa draugu, kuram viņš rakstīja vēstuli? (Matīss) 3. Cik ilgi Alunāns dzīvoja šajā ēkā? (divus gadus) 4. Nofotografējieties uz muzeja fona un ar statuju. 	<p>Aplikācijas lietotājs noskatās dotos video materiālus https://www.youtube.com/watch?v=jkVVkTqtzXY https://www.youtube.com/watch?v=xbLkC-REw7A Un apskata muzeja mājas lapu http://alunans.lv/par-mums/muzeja-vesture/</p>
14.	<p>Alnis Hanss: Šajā vietā agrāk atradās Svētā Nikolaja baznīca.</p> <p>Alunānam bija aizspriedumi pret garīdzniekiem, bet, kā stāsta viņa meita Paula, šie aizspriedumi izlīdzinājušies krietni vēl. Paulu laulājies prāvests Reinharde, un ar viņu Alunāns iepazīties kāzās un pat sadraudzējies. Arī izvadīts Alunāns tika no Svētā Nikolaja baznīcas, jo Reinharde agrākais brīvdomātājs uzskatījis par savu mācītāju. Reinharde pie Alunāna kapa teica atvadu vārdus un izpildīja funerālijas. Jelgavniekiem bija pazīstams šāds dialogs, kas kādreiz it kā noticis viņu starpā:</p>	<p>Mātera iela 32</p> <p>Lietotājs iepazīties ar informāciju atbild uz jautājumiem.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Par ko Alunāns uzskatīja Reinharde? (Par savu mācītāju.) 2.Kā sauca Ādolfa meitu kura laulājās šajā baznīcā? (Paula) 3.Kādi pseidonīmi bija Ādolfa Alunānam? (Zobgals, Dobelnieks, Smaidulis, Vecais Ādolfs, teātra tēvs) 	<p>Aplikācijas lietotājs apskata attēlus un aprakstus http://www.zudusilatvija.lv/objects/object/18468/</p>

	<p>Alunāns: “Mums, prāvesta kungs, abiem jāpelna maize svētdienās: jums no kanceles, man teātrī.”</p> <p>Reinhard: “Aktieriem tomēr labāks stāvoklis nekā mācītājam, tas saņem publikas godinājumus, aplausus, puķes, arī balvas. Mācītājiem no tā netiek nekas.”</p> <p>Alunāns: “Tas ir gan pareizi, bet toties mācītājus pēc slihta sprediķa neizsvēpj, kā to dara ar aktieri, ja tas nav apmierinājis publiku.” Abi sirsnīgi nosmējušies, jo katram sava taisnība.</p> <p>(Mūsu ceļojums tuvojas beigām. Mūsu ceļa gala punkts atrodas Alunāna parkā, bijušajos Jāņu kapos.)</p>		
15.	<p>Alnis Hanss: Nu mēs esam sasnieguši Alunāna takas beigas.</p> <p>1913.gadā Jāņa kapos par tautas saziemejiem līdzekļiem šeit tika uzstādīts pieminēklis, uz kura rakstīts - “Savam teātra tēvam Ādolfam Alunānam. Latvieši.”</p> <p>Šodien esam paveikuši lielu ceļu, kā arī apskatījuši pagātņi, kurā dzīvoja latviešu teātra tēvs.</p>	<p>Starp zirgu un Jāņu ielu (Alunāna parks)</p> <p>Lietotājs noskatās videoklipus un pabeidz ceļojumu.</p>	<p>Aplikācijas lietotājs noskatās video, kurā redzami aktieri un interesenti piemiņas brīdī pie Ādolfam Alunāna pieminēkļa 11.oktobrī</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=G3xmaHm-LIQ</p>

2. Lietošana:

Skolēns kopā ar pārinieku veido galaproduktu Metaverse. (pēc sava scenārija)

3. Saziņa:

e-klasē un Vatsapā

4. Refleksija:

Uzrakta e-pastā, kādas problēmas radās, veidojot paplašinātās realitātes spēli!
Ja nepieciešams, līdz nākamajai stundai uzlabo spēli.

Literatūra 10.klasei (2 stundas) **Ceļojums ar rakstnieku.**

Sasniedzamais rezultāts:

- **5., 6. stundā** skolēns, saņēmis no kolēģiem spēļu kodus, dodas Jelgavas ielās un izmēģina spēli. (Par Zemgali spēli veido bez konkrētām koordinātām, lai var spēlēt, neizejot no mājām).

1. Aktualizācija, apjēgšana:

Uzdevums – izvēlas vienu rakstnieku un uzsāk spēli.

2. Lietošana:

Skolēns kopā ar pārinieku staigā pa spēlē norādītiem pilsētas objektiem, veic uzdevumus un stundas beigās aizpilda aptaujas anketu.

3. Saziņa:

e-klasē un Vatsapā, un jit.si

4. Refleksija:

Aizpilda anketu!

Kā tevi sauc?	
Ar kuru rakstnieku devies ceļojumā?	
Skalā 1-10 novērtē, kā tev veicās!	
Skalā 1-5 novērtē, kāda bija spēle?	
Kas tev spēlē īpaši patika?	
Ko tu spēlē gribētu pamainīt?	

Lai veicas!